



曹文軒 1954年在江蘇鹽城的農村出生，童年生活貧困，常去父親擔任校長的小學校舍內的小圖書室讀書。1977年畢業於北京大學中文系並留校任教。他在2016年成為「國際安徒生獎」(Hans Christian Andersen Award) 得獎者，是首位中國作家獲此殊榮。曹文軒是中國當代作家，亦是中國作家協會全國委員會委員、北京作家協會副主席、北京大學中文系教授、中國作家協會魯迅文學院客座教授等。

曹文軒於七十年代開始發表文學作品，主力於小說創作，不少是以農村生活為題材，亦有研究文學的學術著作。他認為苦難是「成長必須經歷的陣痛」，因此筆下的兒童在成長過程中不免會遇上苦難，從痛苦中學習、成長。「國際安徒生獎」評委會主席亞當娜(Patricia Aldana) 對他的評價是「曹文軒的作品書寫關於悲傷和苦痛的童年生活。他的作品也非常美麗，樹立了孩子們面對艱難生活的挑戰的榜樣，能夠贏得廣泛的兒童讀者的喜愛。」

他的作品獲國內外權威學術獎、文學獎四十餘種，包括「中國圖書獎」、「冰心文學大獎」、台灣《中國時報》「年度十大優秀讀物獎」等。其中1998年出版的長篇小說《草房子》多次獲獎，有第四屆「全國優秀兒童文學獎」、第五屆「宋慶齡兒童文學金獎」等獎項，亦憑藉改編成同名電影的劇本獲得第十九屆「中國電影金雞獎」的最佳編劇等編劇獎。

曹文軒的文字清淺中帶有濃厚的情感，其文學作品在中國影響深遠，作品多次再版，多篇作品被選入語文教材，更有部份著作被翻譯為英、德、法、日、韓等語言出版。

曹文軒兒童文學藝術中心於2014年在北京成立，由曹文軒本人任中心主任，是中國第一個以作家為核心的全版權運營模式，向世界推廣「曹文軒品牌」。為了發掘和培養更多的兒童文學作家，他於2015年發起了「青銅葵花兒童小說獎」，該獎取名於其經典作品長篇小說《青銅葵花》。

圖書館館藏 (中學)

JF CAO

草房子



全書環繞一個既善良又頑皮的小男孩——桑桑的小學生涯，一段段平凡而卻又美麗、令人動容的故事。固執而認真的禿鶴，聰慧美麗而身世坎坷的紙月，死守艾地的秦大奶奶，紅門落拓的杜小康，牧羊持家的少年細馬。一個個個性鮮明的人物，透過作者的筆下，藉由生活的苦難、現實與無奈，呈現出人性中的真善美。

895.1 CAO

老中學生文學精讀·曹文軒



由名校資深中文與文學科主任、教育專欄作者、教科書編者、大學中文教學顧問——蒲葦編輯，精選曹文軒的短篇小說與散文，內容都與童年生活、回憶、想像，以及作者的文學創作心路歷程有關。在每篇開首設「題解」，以淺白的文字簡單地介紹文章的背景與特點，並設「賞析」，點出該篇精彩之處，啟發學生從寫作手法與文學創作的角度，學會欣賞曹文。