



**北島** 原名趙振開，1949年出生於北京，祖籍浙江湖洲，國際著名詩人及作家，除北島此一筆名外，另有筆名石默、艾珊及李平，現為香港中文大學文學院榮譽教授。高中就讀北京四中，後因文革而中斷學業。文革初期曾加入紅衛兵，1969年被分配到建築公司成為工人。

北島於1970年開始寫作，1978年與詩人芒克創辦了1949年以來內地第一份非官方文學雜誌——《今天》，以發表他們寫過的詩歌和文章。雜誌於兩年後因被查封而停刊，1990年於奧斯陸復刊，其內容已不僅僅是文學，亦遍及美術、電影等領域，「成為當代先鋒文學與藝術的開端」<sup>1</sup>。

1989年八九學運期間，北島因故被驅逐出境，從而開始其長達近二十年的流亡生涯，曾旅居瑞典、荷蘭等國家。在外國的日子，北島仍堅持寫作，如詩集《距離的形式》等以英文出版。2007年，他受邀獲聘為香港中文大學東亞研究中心人文學科講座教授，搬往香港任教<sup>2</sup>，與家人團聚，結束多年的漂泊生活。

他的文字深深打動人們的心靈，得到國際間高度的評價，代表作有小說《波動》、詩集《午夜歌手》、散文集《藍房子》等，作品被翻譯成三十多種語言出版，其中散文更被著名的漢學家顧彬盛讚為「寫出了當代中國最好的散文」。北島歷年獲獎無數，包括瑞典筆會圖霍夫斯基獎(1990年)、馬其頓斯特魯加國際詩歌節金花環獎(2015年)、第二屆日本大伴家持文學獎(2021年)<sup>3</sup>，《城門開》於2011年獲第十一屆香港中文文學雙年獎(散文組)等，更曾三度獲諾貝爾獎提名<sup>4</sup>。

<sup>1</sup> 北島：〈開幕式致辭〉，2006，<https://www.jintian.net/206/beidao.html>。瀏覽於2023年4月24日。

<sup>2</sup> 澳門大學：〈澳大「名人論壇」邀著名人北島主講〉，2008，<https://www.um.edu.mo/news-and-press-releases/press-release/detail/3205/>。瀏覽於2023年4月24日。

<sup>3</sup> 香港中文大學：〈北島榮獲第二屆「大伴家持文學獎」〉，2021，<https://www.arts.cuhk.edu.hk/web/zh-hant/news-and-events/beidaoronghuodierjiedabanjiachiwenxuejiang>。瀏覽於2023年4月24日。

<sup>4</sup> 每日頭條：〈十年三次被諾貝爾獎提名，從詩到散文，他的人生堪稱傳奇〉，2019，<https://kknews.cc/entertainment/gjp6py9.html>。瀏覽於2023年4月25日。

## 圖書館館藏 (中學)



### 《波動》

索書號：JF BEI

這是北島第一本書，已被翻譯成三十種語言文字出版。著名評論家李陀說：讀《波動》，小說敘事暢快得有如清泉石上流，雖然也有略微平緩或婉轉的時候，但決沒有拖沓和停滯，更不會有淤積或堵塞。在我看來，這簡直是奇跡——有如此敘事速度的小說放在今天也是不多見，問題是，怎麼會出現在一九七四年？太早了，早得難於解釋。



### 《城門開》

2011年第十一屆香港中文文學雙年獎  
(散文組)

索書號：895.152 BED

此寫的是北島記憶中的北京。寫作緣起於2001年父親病重時北島在闊別多年後的第一次回鄉之旅。飛機降落，萬家燈火湧進舷艙，滴溜溜兒轉，“我著實吃了一驚，北京就像一個被放大的足球場。”這片生育過他的土地，如今陌生得連家門都找不到，他發現自己成了異鄉人。